



Du 10 au 13  
février 2020

HUITIÈME WORKSHOP INTERNATIONAL DE

# MUSIQUE DE CHAMBRE A PARIS

4 JOURS D'ATELIERS / RÉPÉTITIONS / LEÇONS / CONCERTS

DORA CANTELLA (pianiste, professeur au CRD de Meudon)

MARIKA LOMBARDI (hautboïste, professeur aux Conservatoires de la ville de Paris)

ANTON BEROVSKI (violoniste et professeur)

**9 FEVRIER, 15H** / Concert d'ouverture des maîtres

**12 FEVRIER, 18H30** / Concert de clôture des élèves

**13 FEVRIER, 18H30** / Concert de clôture des professeurs et élèves

Le stage est ouvert à tous les instruments, tous les niveaux et tous les âges et proposera encore une fois, une « full immersion » dans la pratique de la musique de chambre avec les professeurs Marika Lombardi (hautboïste), Dora Cantella (pianiste) et Anton Berovski (violoniste), interprètes concertistes de renommée internationale et pédagogues affirmés. Les sessions du stage commencent le lundi 10 février et se concluront le jeudi 13 février par un concert final des participants. Chaque cours aura une durée de 45 minutes par ensemble et par jour ; le nombre de participants est limité. Des ensembles déjà constitués avec un programme déjà défini sont les bienvenus ainsi que des élèves qui n'ont pas encore eu l'occasion de participer à nos workshops, en espérant pouvoir leur donner un avant-goût et un aperçu de l'esprit avec lequel nous travaillons la pratique de la musique de chambre. Ce workshop peut représenter pour certains la parfaite opportunité pour s'entraîner à la préparation de prochains concours, concerts et auditions. La date de clôture des inscriptions est le 22 décembre 2019 pour nous permettre de vous fournir les partitions à travailler, constituer les ensembles et définir l'emploi du temps.

L'artiste invitée à participer à l'Édition de cette année est **Mirana Tutuianu** (membre de l'Orchestre de Chambre de Paris) qui participera au concert des maîtres.

## LIEU DU STAGE : Eglise Americaine

65 Quai d'Orsay, 75007 Paris, Métro Invalides, Alma-Marceau, RER C Pont d'Alma, Invalides

PARTICIPATION AUX FRAIS : 100 euros pour les élèves de moins de 35 ans,

130 euros pour les élèves de plus de 35 ans

DATE DE CLOTÛRE DES INSCRIPTIONS : **22 décembre 2019**

INFORMATIONS ET INSCRIPTION : [doracantella@gmail.com](mailto:doracantella@gmail.com)

DORA CANTELLA, directrice artistique

## PROGRAMME

**CONCERT D'OUVERTURE DES MAÎTRES 9 FEVRIER à 15h** à la **Cathedrale Americaine**,  
23 Avenue George V, 75008 Métro Alma-Marceau

### LUNDI 10 FEVRIER À L'EGLISE AMERICAINE

14h - 19h Cours et répétitions

### MARDI 11 FEVRIER

14h - 19h Atelier, cours et répétitions

### MERCREDI 12 FEVRIER

14h - 18h Cours et répétition générale

18h30 Concert de clôture des élèves

### JEUDI 13 FEVRIER

16h - 18h Atelier pour tous

18h30 Concert de clôture des élèves

### MASTERCLASS DE VIOLON :

Avec ANTON BEROVSKI, du 10 au 13 février

Tarif : 120€

Pia Varri, pianiste accompagnatrice

## FORMULAIRE D'INSCRIPTION

Prénom : ..... Nom : .....

Instrument : ..... Âge : .....

Conservatoire ou école de musique : .....

Niveau ou années de pratique : ..... Professeur : .....

Expérience de musique de chambre : .....

Adresse mail : ..... Numéro de téléphone : .....

Workshop  
& Musica



The American Church in Paris

