

Festival OBOE présente
« Anima » orchestre et art lyrique
5 février 2023 à 17h30
Eglise Américaine Paris 8m

Violons 1 Raphaël Dauriat (violon solo) Ariana De Santis Louise Baudoire Ysengrin Marcland	Violons 2 Alice Lemette Jade Perronis Alexandre Selvestrel Deanima
Altos Kahtrin-Paula Amtsfeld Marie Akonor Audrey Maurin-Revest	Violoncelles Capucine Picard Marie-Lys Merhi
Contrebasse Alex Nicora	Flûte Elena Sansone
Hautbois Basile Marie	Clarinete Zéphyr Gogris
Clarinete Zéphyr Gogris	Basson Guilhem Mevel
Cor Arthur Blanchard	Percussion Louis Guillot
Harpe Maud Reydellet	Direction musicale Gena Lievano

Programme :

.Concerto pour hautbois et orchestre à cordes - Francesco Venerucci (2021)

Soliste : Louis Luciat

I. Allegro

II. Allegro moderato

III. Largo

.Pavane pour une infante défunte - Maurice Ravel (1899)
Arr. David Walter

.Œuvre en Noir pour hautbois et ensemble instrumental - Christian Dachez (2014)

Soliste : Jérôme Guichard

I. Noir

II. Sombre et lointain

III. Énergique

Anima est un orchestre à but professionnalisant fondé en 2022 à partir de l'initiative de deux étudiants en musique. L'orchestre est composé de jeunes en fin d'études supérieures venant de plusieurs écoles françaises et étrangères. Notre mission est de proposer aux jeunes professionnels de se produire dans un orchestre de haut niveau dans des programmes allant de l'opéra à la création contemporaine, passant par les grandes œuvres symphoniques. Si vous souhaitez nous soutenir, nous vous invitons à vous rendre sur notre HelloAsso. Tous les fonds collectés nous permettront de développer notre activité musicale ! Vous trouverez plus d'informations en scannant le QR code ci-dessous

